



# ぶんブックちやがま

2022 秋号

編集/発行 NPOよつ葉の会  
上飯田地区センター  
いずみ野コミュニティハウス  
いちようコミュニティハウス  
いずみ台公園こどもログハウス

## よつ葉図書各館の新着本・お薦め本・人気本

※ 新型コロナウイルス感染拡大防止のため、各館の休館や時間が変更になる場合もあります。

全国書店ネットワークe-honより



### 上飯田地区センター

☎ 805-5188

【ご利用案内】月曜日～土曜日: am 9～pm 8.30 日曜日・祝: am 9～pm 4:30 【第1月曜日 休館日】



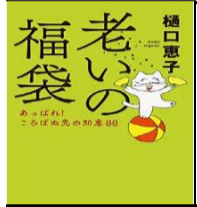
#### 【夜に星を放つ】窪美澄 (第167回直木賞受賞作)

かけがえのない人間関係を失い傷ついた者たちが、再び誰かと心を通わせることができるのかを問いかける短編集。



#### 【おいしいごはんが食べられますように】高瀬 隼子 (第167回芥川賞受賞作)

「二谷さん、わたしと一緒に、芦川さんにいじわるしませんか」心をざわつかせる、仕事+食べもの+恋愛小説。



#### 【老いの福袋】樋口 恵子

老年よ、大志を抱け、サイフも抱け！ 88歳のヒグチさんの日常は初めてづくしの大冒険。人生100年時代を生きる人に勇気を与える「知恵とユーモア」が詰まったエッセイ。



#### 【70歳が老化の分かれ道】和田 秀樹

一気に衰えるのか、若さを持続するのか、その分岐点は70歳にある！人生100年時代を迎えたこれからは、70代の生き方が、その人の「老化の速さ」、「寿命」を決める！



#### 【マスカレード・ゲーム】東野 圭吾

解決の糸口すらつかめない3つの殺人事件。警部となった新田浩介は、複雑な思いを抱えながら再び潜入捜査を開始する――。



#### 【同志少女よ、敵を撃て】逢坂 冬馬 (第166回直木賞候補作)(2022年本屋大賞候補作)

独ソ戦が激化する1942年、モスクワ近郊の農村に暮らす少女セラフィマの日常は、突如として奪われた。おびたしい死の果てに、彼女が目にした“真の敵”とは？



### いずみ野コミュニティハウス

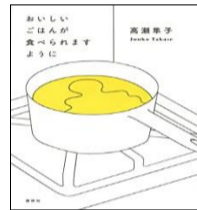
☎ 805-3901

【ご利用案内】水曜日～日曜日: am 9～pm 8 月曜日 am 9～pm 4 【火曜日・金曜日 休館日】



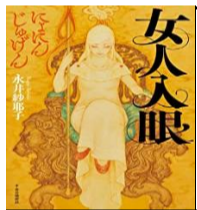
#### 【夜に星を放つ】窪美澄 (第167回直木賞受賞作)

かけがえのない人間関係を失い傷ついた者たちが、再び誰かと心を通わせることができるのかを問いかける短編集。



#### 【おいしいごはんが食べられますように】高瀬 隼子 (第167回芥川賞受賞作)

「二谷さん、わたしと一緒に、芦川さんにいじわるしませんか」心をざわつかせる、仕事+食べもの+恋愛小説。



#### 【女人入眼】永井 紗耶子 (第167回直木賞候補作)

「鎌倉幕府最大の失策」と呼ばれる謎多き事件・大姫入内。その背後には、政治の実権をめぐる女たちの戦いと、わかり合えない母と娘の物語があった。知られざる鎌倉時代を生きた女性たちの物語。



#### 【花束は毒】織守 きょうや

畏、また畏。100%騙される、戦慄ミステリー！背筋が寒くなる真相に、ラストに残る深い問いかけに、読者からの悲鳴と称賛続出の傑作ミステリー。



#### 【マスカレード・ゲーム】東野 圭吾

解決の糸口すらつかめない3つの殺人事件。警部となった新田浩介は、複雑な思いを抱えながら再び潜入捜査を開始する――。



#### 【いのちの停車場】南 杏子

命を送る現場は戸惑う事ばかり。一方、家庭では、脳卒中後疼痛に苦しむ父親から積極的安楽死を強く望まれ……。



### いちようコミュニティハウス

☎ 804-4799

【ご利用案内】土曜日: pm 2～pm 4 日曜日: am 10～pm 4 【月～金曜日 図書室のみ休み】



#### 【87歳、古い団地で愉しむひとりの暮らし】多良 美智子

年をとり、できないが増えるのは仕方ない。できることを大いに頑張り、楽しもう――。「今が一番幸せです」と言いきる美智子さんの、生き方の秘訣を大公開。希望に満ちた「ひとり老後」指南。



#### 【ロシア点描】小泉 悠

まちかどから見るプーチン帝国の素顔「自分のロシアへの『愛』を伝える作品にしたい」。その真意を、一人でも多くの読者に感じていただければ幸いです。



#### 【夜に星を放つ】窪美澄 (第167回直木賞受賞作)

かけがえのない人間関係を失い傷ついた者たちが、再び誰かと心を通わせることができるのかを問いかける短編集。



#### 【いい女、ふだんブツ散らかしており】阿川 佐和子

父を看取り、認知症の母を介護し、対談・執筆と多忙を極める著者。不肖アガワの『婦人公論』人気連載エッセイ第一弾。



#### 【汝、星のごとく】尻良 ゆう

その愛は、あまりにも切ない。――わたしは愛する男のために人生を誤りたい。――まともな人間なんてものは幻想だ。俺たちは自らを生きるしかない。



#### 【掬えば手には】瀬尾 まいこ

ちよっぴりつらい今日の向こうは、光と音があふれてる。私は、ぼくは、どうして生まれてきたんだろう？だれもが涙せずにはいられない、切なく暖かい物語。



### いずみ台公園こどもログハウス

☎ 803-2270

【ご利用案内】月曜日～日曜日: am 9～pm 5 【第3月曜日 休館日】

おすすめ  
絵本



ねずみさんの  
ながいパン  
多田 ヒロシ



きかんしゃトーマス  
GO!GO!大図鑑  
ポプラ社



おすしがふくを  
かいにきた  
田中 達也